



4	PKT	20 kg
2	PKT	10 kg
1	PKT	5 kg

<https://swiatatlasa.com.pl/>

GIPSAR UNI

biała gładź finiszowa

- idealnie biała, idealnie gładka
- doskonały poślizg pod pacą
- wzmocniona polimerami – zwiększona twardość
- bezskurczowa – odporna na spękania
- aplikacja pacą, wałkiem agregatem
- również do szlifowania mechanicznego
- ograniczone pylenie



ZWIĘKSZONA TWARDOŚĆ
- ODPORNA NA PRZETARCIA



ŚNIEŻNOBIAŁA
- ŁATWIEJSZE KRYCIE FARBA



SUPERGŁADKA - POLECANA
POD FARBY I TAPETY



OGRANICZONE PYLENIE
OPADAJĄCY PYŁ

Właściwości

GIPSAR UNI produkowany jest w postaci suchej mieszanki najwyższej jakości mączki anhydrytowej, redyspergowalnych żywic polimerowych, wypełniaczy wapiennych oraz dodatków modyfikujących nowej generacji.

Wzmocniony polimerami – wysoka zawartość redyspergowalnych żywic polimerowych pozwala uzyskać gładź o wysokiej przyczepności do podłoża i zwiększonej twardości.

Łatwe rozprowadzanie po podłożu – plastyczna konsystencja wynika z precyzyjnie dobranych proporcji spoiw wypełniaczy i dodatków, zapewniających optymalną retencję i utrzymanie wody w masie.

Idealnie biała, idealnie gładka - selekcyonowane wypełniacze pozbawione zanieczyszczeń, nadają masie pożądany biały kolor, tworząc idealne podłoże pod malowanie.

Tworzy jednolitą, mocną i gładką powierzchnię pod malowanie i tapetowanie.

Jest odporny na spękania wynikające ze skurczu podczas wysychania.

Zwiększona twardość podnosi parametry użytkowe i aplikacyjne - twardość gładzi pozwala na szlifowania ręczne i mechaniczne, co znacząco przyspiesza pracę.

Poziomy szpachlowania: PSG3(Q3), PSG4(Q4).

Przeznaczenie

Zalecany do wykonywania gładzi finiszowej na ścianach i sufitach.

Wypełnia niewielkie ubytki na ścianach i sufitach – może być używany do naprawiania powierzchni przed malowaniem.

Rodzaje podłoży – tynki cementowe, cementowo-wapienne i gipsowe.

Rodzaje warstw wykończeniowych – powłoki malarskie oraz tapety.

Dane Techniczne

Gęstość nasypowa (suchej mieszanki)	ok. 1,06 kg/dm ³
Proporcje mieszanki woda / sucha mieszanka	0,39 – 0,40 l / 1 kg 1,95 – 2,0 l / 5 kg 3,9 – 4,0 l / 10 kg 7,8 – 8,0 l / 20 kg
Max. grubość jednej warstwy	2 mm
Przyczepność	min. 0,50 MPa
Temperatura przygotowania masy oraz podłoża i otoczenia trakcie prac	od +5 °C do +25 °C
Czas dojrzewania	5 minut
Czas gotowości do pracy	min. 1,5 godziny



Wymagania techniczne

GIPSAR UNI spełnia wymagania PN-EN 13279-1:2009 – tynk gipsowy wykończeniowy do tynkowania ścian i sufitów wewnątrz budynków, z wyłączeniem ścian, ścian działowych, sufitów oraz okładzin przeznaczonych do ochrony konstrukcji przed ogniem i/lub w przegrodach ogniowych w budynkach - EN 13279-1 C7/20/2.

GIPSAR UNI (2022) Deklaracja właściwości użytkowych nr 042/3/CPR EN 13279-1:2008	
Zamierzone zastosowanie: ogólnobudowlane	
Reakcja na ogień (przy bezpo- średnim narażeniu)	A1

Wykonywanie gładzi

Przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być:

stabilne – dostatecznie sztywne i odpowiednio długo sezonowane - przyjmuje się, że czas sezonowania nowych tynków cementowych z gotowych zapraw tynkarskich ATLAS wynosi min. 1 tydzień na każdy cm grubości,

oczyszczone - z warstw mogących osłabić przyczepność masy, zwłaszcza z kurzu, brudu, wapna, olejów, tłuszczów, wosku, resztek farby olejnej i emulsyjnej. Jeśli podłoże pokryte jest korozją biologiczną, do jej usunięcia należy użyć preparatu ATLAS MYKOS nr 1 lub ATLAS MYKOS PLUS,

suche,

równe – maksymalna grubość warstwy GIPSARA UNI to 2 mm,

zagruntowane (w przypadku nadmiernej chłonności podłoża):

- ATLAS GRUNT NKP (gotowy do użycia – bez rozcieńczania)
- ATLAS UNI-GRUNT lub ATLAS UNI-GRUNT KOLOR,
- ATLAS UNI-GRUNT ULTRA,

pokryte warstwą szczepną (gdy podłoże ma niską chłonność lub pokryte jest warstwami ograniczającymi przyczepność):

- ATLAS ULTRAGRUNT,
- ATLAS GRUNTO-PLAST.

Ponadto, wszystkie elementy stalowe, mogące stykać się z masą szpachlową powinny być zabezpieczone antykorozyjnie.

Przygotowanie masy

Materiał z worka należy wsypać do pojemnika z wodą (proporcje podane są w Danych Technicznych) i mieszać ręcznie lub mechanicznie (mieszarką wolnoobrotową), aż do uzyskania jednolitej masy bez grudek. Rozrobioną masę należy odstawić na 5 minut i ponownie wymieszać. Po przygotowaniu należy ją wykorzystać w ciągu ok. 1,5 godziny.

Nakładanie masy

Masę można nakładać ręcznie (pacą, wałkiem) lub maszynowo.

NAKLADANIE PACĄ. Zaleca się używanie gładkiej pacy ze stali nierdzewnej i w miarę postępu prac sukcesywnie wygładzać powierzchnię. Masę na ściany nakładać pasami w kierunku od podłogi do sufitu, wykonując ruch pacą od dołu ku górze. W przypadku sufitów, masę nakładać pasami w kierunku od okna w głąb pomieszczenia, ciągnąc pacę „do siebie”.

NAKLADANIE WAŁKIEM. Masę należy nanosić za pomocą wałka (rekomendowany wałek z runem typu scotch brite, np. Rollo Finish ATLAS) równomiernie rozprowadzając ją po podłożu za pomocą pacy. Naniesioną warstwę wygładzić za pomocą pacy (szpachli) ze stali nierdzewnej, bezpośrednio po zakończeniu aplikacji.

NAKLADANIE MASZYNOWE. Wykonać natrysk prowadząc lancę urządzenia w odległości 1-1,5 m od podłoża, poziomymi, zachodzącymi na siebie pasami. W przypadku przerwy w nakładaniu masy powyżej 1 godziny, kosz zasypowy i wężownicę trzeba dokładnie oczyścić i przepłukać czystą wodą. Bezpośrednio po natrysku, uzyskaną powierzchnię wyrównać za pomocą stalowej pacy.

Do aplikacji mechanicznej rekomendowane są następujące urządzenia (należy zdemontować główny filtr urządzenia).

Agregat	Dysza	Ciśnienie
WAGNER PS 3.39	531, 533, 535	Maksymalne ciśnienie robocze
WAGNER HC 950	531, 533, 535	
GRACO T-MAX 506	541, 551	
GRACO MARK VII	531, 533	
GRACO MARK X	531, 533	

Szlifowanie gładzi

Po wyschnięciu masa nadaje się do obróbki profesjonalnymi szlifierkami z odpowiednio dobranymi tarczami szlifierskimi (rekomendowane uziarnienie (180-220)). Masa nadaje się także do obróbki tradycyjnej, gdzie drobne nierówności można usunąć ręcznie odpowiednio dobranym papierem ściernym lub siatką do szlifowania. Powstałe niedokładności należy ponownie cienko zaszpachlować (na uprzednio zwilżone podłoże) i przeszlifować.

Prace wykończeniowe

Tapetowanie lub malowanie można rozpocząć po wyschnięciu gładzi. Do malowania można stosować farby akrylowe (np. ATLAS eco-FARBA) lub lateksowe (np. ATLAS optiFARBA lub ATLAS proFARBA). Przed malowaniem, wykonaną gładź należy zagruntować preparatem zalecanym przez producenta farby. Przed układaniem okładzin zaleca się powierzchnię gładzi zagruntować emulsją ATLAS UNI-GRUNT.



Zużycie

Średnio zużywa się ok. 1 kg masy / 1 m² / 1 mm grubości warstwy.

Opakowania

Torby foliowe 5 kg.

Worki foliowe 10 kg, 20 kg.

Informacje o bezpieczeństwie

Informacje o bezpieczeństwie podane są na opakowaniu produktu i w Karcie Charakterystyki, dostępnej na www.atlas.com.pl.

Przechowywanie i transport

Informacje o przechowywaniu i transporcie podane są na opakowaniu produktu i w Karcie Charakterystyki, dostępnej na www.atlas.com.pl.

Okres przydatności wyrobu do użycia wynosi 12 miesięcy od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu – dla produktu w workach foliowych.

Ważne informacje dodatkowe

Masę należy przygotowywać w czystych pojemnikach (resztki związanego gipsu skracają czas wiązania świeżej masy gipsowej).

Konsystencja masy użytej do wypełniania ubytków powinna być gęstsza niż w przypadku wykonywania gładzi.

Gładzi gipsowych nie można wykonywać na podłożach narażonych na bezpośrednie działanie wilgoci.

Nie należy wykonywać gładzi gipsowych w łazienkach, pralniach i innych pomieszczeniach o wilgotności względnej powietrza przekraczającej przez dłuższy czas 75%.

Podczas wysychania gładzi należy unikać bezpośredniego nasłonecznienia i przeciągów oraz zapewnić właściwą wentylację i przewietrzenie pomieszczeń.

Narzędzia należy czyścić czystą wodą, bezpośrednio po użyciu.

Informacje zawarte w Karcie Technicznej stanowią podstawowe wytyczne, dotyczące stosowania wyrobu i nie zwalniają z obowiązku wykonywania prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. Wraz z wydaniem niniejszej karty technicznej, wszystkie poprzednie tracą ważność. Dokumenty towarzyszące wyrobowi dostępne są na www.atlas.com.pl.

Treść Karty Technicznej oraz użyte w niej oznaczenia i nazwy handlowe są własnością Atlas sp. z o. o. Ich nieuprawnione wykorzystanie będzie sankcjonowane.

Data aktualizacji: 2022-12-13

